

**“FRANCISCO ESCUDERO”
NAZIOARTEKO
IV KONPOSIZIO SARIKETA**



Zarauzko Antoniano Aretoa

**2011ko Irailak 17
20:00tan**

Antolatzaile:



**HAUSPOZ
EUSKAL HERRIKO
AKORDEOI ELKARTEA**

SARI BANAKETA EKITALDIA
Akordeoi eta Kamara Musikarako obrak

Egitaraua

Sarrera

Aitor Furundarena, HAUSPOZeko Lehendakaria

**Pascal Gaigne konposatzailearen “Dialogues pour la Nuit”
obraren interpretazioa**

Nikola Kerkez (akordeoia), Erik Lenormand (saxoa)

**Zuriñe Fernández Gerenabarrena konposatzailearen “Omfavner
Stjernene” obraren interpretazioa**

Ander Tellería (akordeoia), Aitor Ucar González (gitarra)

**Joao Pedro Oliveira konposatzailearen “L’Accordion du Diable”
obraren interpretazioa**

Marko Sevarlic (akordeoia)

**“Francisco Escudero” Nazioarteko III Konposizio Sariketako
irabazle Aurélio Edler-Copes konposatzailearen hitzaldia**

Aurélio Edler-Copes, konposatzailea

**Aurélio Edler-Copes konposatzailearen “Rumores de límite I –
Escuchar el viento” obraren interpretazioa**

Ander Tellería (akordeoia), Aitor Ucar González (gitarra)

Epaimahaiko aktaren irakurketa

Francisco Mari Escudero,

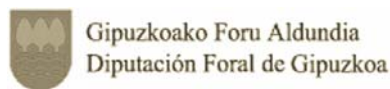
Francisco Escudero Kontserbatorioko zuzendaria

Amaiera

Aitor Furundarena, HAUSPOZeko Lehendakaria

Cocktail

Babesleak:



IV CONCURSO INTERNACIONAL
DE COMPOSICIÓN
"FRANCISCO ESCUDERO"



Salón de los Antonianos de
Zarauz

17 Septiembre 2011
20:00 h

Organizador:



HAUSPOZ
EUSKAL HERRIKO
AKORDEOI ELKARTEA

GALA DE ENTREGA DE PREMIOS

Obras para acordeón solo y música de cámara con acordeón

Programa

Presentación y Apertura

Aitor Furundarena, Presidente de HAUSPOZ

Interpretación de la obra "Dialogues pour la Nuit" del compositor Pascal Gaigne

Nikola Kerkez (acordeón), Erik Lenormand (saxo)

Interpretación de la obra "Omfavner Stjernene" de la compositora Zuriñe Fernández Gerenabarrena

Ander Tellería (acordeón), Aitor Ucar González (guitarra)

Interpretación de la obra "L'Accordion du Diable" del compositor Joao Pedro Oliveira

Marko Sevarlic (acordeón)

Intervención del primer premio del III Concurso Internacional de Composición "Francisco Escudero"

Aurélio Edler-Copes, Compositor

Interpretación de la obra "Rumores de límite I - Escuchar el viento" del compositor Aurélio Edler-Copes

Ander Tellería (acordeón), Aitor Ucar González (guitarra)

Lectura del acta del jurado

Francisco Mari Escudero, Director del Conservatorio Francisco Escudero

Clausura

Aitor Furundarena, Presidente de HAUSPOZ

Cóctel

Patrocinadores:



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

