

III CONCURSO INTERNACIONAL DE COMPOSICIÓN "FRANCISCO ESCUDERO"

Obras para acordeón solo y música de cámara con acordeón

Organiza



HAUSPOZ, Euskal Herriko Akordeoi Elkarte
Apdo. 49
20120 Hernani, Gipuzkoa
Tel. 606 140 352 / 34 943 331 931
info@hauspoz.org

Patrocina



Zarautzko Udala



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa



HAUSPOZ, Euskal-Herriko Akordeoi Elkarte, convoca la tercera edición del *Concurso Internacional de Composición "Francisco Escudero"*, cuya entrega de premios tendrá lugar en Zarautz (País Vasco) el sábado 18 de septiembre de 2010

OBJETIVO

- El objetivo del concurso es fomentar la creación de obras para acordeón sólo y en música de cámara

CATEGORÍAS

- Una única categoría con obras compuestas para acordeón sólo o música de cámara con acordeón cuya duración no exceda los 10 minutos. Las obras de música de cámara estarán compuestas para formaciones de un máximo de cuatro intérpretes en las que haya al menos un acordeón.

BASES

- El concurso está abierto a participantes de todas las edades y nacionalidades.
- Las obras escritas con anterioridad a enero de 2006 no serán admitidas.
- Las obras presentadas pueden haber sido encargos, pero en ningún caso pueden haber sido estrenadas en comunicación pública o por medios mecánicos o digitales. Tampoco serán admitidas las obras editadas o premiadas con anterioridad.
- Se admiten exclusivamente partes electroacústicas grabadas en uno de los dos siguientes formatos: CD de audio (no Wav) a 44.1 KHz y 16 bits y Mp3. Las obras en soporte CD se remitirán por correo certificado junta con la partitura. Las obras en Mp3 se enviarán a info@hauspoz.org
- Las obras premiadas serán editadas por la organización, pudiéndose editar, si el jurado lo estima oportuno, obras que no hayan sido premiadas.
- La organización se reserva el derecho de dar cabida a las obras premiadas en las próximas ediciones de los Certámenes de Arrasate, así mismo podrá grabar, producir y distribuir las realizaciones de las obras premiadas sin beneficio económico alguno para los compositores premiados excepto los derivados de los derechos que les otorga la ley.
- El compositor remitirá **tres** copias no identificables y sin señal personal ni firma alguna en un sobre que identificará con un lema o código. En sobre aparte y bajo el mismo lema o código, figurarán el título de la obra, los datos del autor, un teléfono y un correo electrónico de contacto.
- Tasa de inscripción: 30 euros. Para socios de Hauspoz 10 euros.
- La fecha límite de recepción de las obras será el **10 de septiembre** de 2010.
- La organización, de acuerdo con el jurado, podrá declarar los premios desiertos, en cuyo caso, si el jurado lo estimase oportuno, se podrá premiar a una personalidad u organización en reconocimiento de su obra o de su trayectoria.
- La presentación al concurso implica la aceptación de las bases.

JURADO

- El jurado estará compuesto por compositores de reconocido prestigio.
- Las decisiones del jurado son inapelables.
- Junto con el jurado, como vocal y sin derecho a voto, colaborará Miren Iñarga como especialista del ámbito pedagógico del acordeón.
- La dirección artística del concurso correrá a cargo de Iñaki Alberdi.

PREMIOS

- Premio en metálico de 1.500 euros y la edición de la obra.