

# XXIX CERTAMEN GUIPUZCOANO DE ACORDEÓN

"HAUSPOZ" EUSKAL HERRIKO AKORDEOI ELKARTEA, en colaboración con el Ayuntamiento de Arrasate y la Diputación Foral de Guipúzcoa, organiza el **XXIX CERTAMEN GUIPUZCOANO DE ACORDEÓN** que se celebrará entre los días **6 y 8 de diciembre de 2008**, en Arrasate con arreglo a las siguientes:

## BASES

**1.**-El Certamen está abierto a todos aquellos acordeonistas nacidos o residentes en el País Vasco y en el estado español, los cuales podrán tomar parte en cualquiera de las siguientes categorías:

**Categoría INFANTIL** Concursantes de hasta 13 años inclusive cumplidos antes del día 03.12.08

**Categoría JUNIOR:** Concursantes de 14 a 17 años inclusive cumplidos antes del día 03.12.08.

**Categoría SENIOR:** Concursantes de 18 años en adelante.

**2.**-Para la inscripción se habrá de cumplimentar la hoja de inscripción adjunta remitiéndose a la dirección de:

"HAUSPOZ" Euskal Herriko Akordeoi Elkarte  
Apartado 49  
20120 HERNANI (GUIPÚZCOA)

**3.**-El plazo de inscripción se cerrará improrrogablemente el **martes 7 de octubre de 2008** admitiéndose las solicitudes recibidas por correo cuyo matasellos sea de la citada fecha.

**4.**-El importe de la matrícula de inscripción es de:

- Categorías **INFANTIL y JUNIOR:** 44 €
- Categoría **SENIOR:** 50 €

**4.1.**-Los alumnos de profesores asociados a "Hauspoz", solamente deberán abonar el **50%** de dicho importe.

**4.2.**-La matrícula será **gratuita** para los socios que participen en el Certamen.

El pago de la matrícula se realizará ingresando en las cuentas de:

- **EUSKADIKO KUTXA-CAJA LABORAL** 3035 0065 73 0650018918
- **KUTXA** 2101 0128 16 0001526383

El resguardo del ingreso será a nombre del concursante y se enviará junto con la inscripción a la asociación.

El importe de la matrícula no será devuelto en ningún caso.

**5.**-Los participantes en las categorías **INFANTIL y JUNIOR**, enviarán junto con su inscripción, un documento acreditativo de su edad.

**6.**-Todos los participantes deberán enviar una foto reciente tamaño carné en cuyo reverso figurará el nombre y apellido del concursante, así como la categoría en la que concursa.

**7.**-La inscripción vendrá acompañada de **SEIS** ejemplares del programa libre que presente. En caso de no hacerlo, se le penalizará de acuerdo con el reglamento del jurado.

**8.**-Los participantes se podrán presentar en la categoría correspondiente a su edad o en otra superior, pero nunca en una categoría inferior, ni en dos categorías al mismo tiempo. Si un concursante participa en una categoría superior a la que corresponde a su edad, en próximas ediciones no podrá hacerlo en una categoría inferior a la voluntariamente elegida.

**9.**-Los concursantes que obtengan el Primer Premio en la Categoría **SENIOR**, en posteriores ediciones podrán presentarse únicamente en el **CERTAMEN INTERNACIONAL "ARRASATE HIRIA"**. Así mismo, no se permite la participación en ambos dentro de la misma edición. Los concursantes que obtengan el primer premio en las categorías **INFANTIL y JUNIOR** no podrán presentarse en la misma categoría en posteriores ediciones.

**10.**-En la Categoría **SENIOR**, se realizará una **FASE ELIMINATORIA** y una **FASE FINAL**. A la fase final accederán al menos el 50% de los participantes.

**11.**-Si un concursante por su propia decisión dejara de participar en la fase final, se le consideraría descalificado a todos los efectos.

**12.**-El orden de interpretación de las obras en el concurso, así como el contenido del programa, será el señalado por el participante en su hoja de inscripción y no podrá ser alterado ni cambiado. En caso de no cumplimiento, será penalizado de acuerdo con el reglamento de la organización. Las obras interpretadas en la fase eliminatoria, no podrán ser ejecutadas en la fase final.

**13.**-El jurado estará integrado por destacados especialistas del instrumento.

**14.**-El jurado calificará al concursante principalmente por su expresión musical y estilo, por su técnica de interpretación y control del fuelle, así como por la calidad de matiz, sonido y regularidad rítmica.

**15.**-El jurado valorará y tendrá en cuenta la variedad y dificultad de las obras.

**16.**-La decisión del jurado será **DEFINITIVA e INAPELABLE**.

**17.**-Los concursantes que tomen parte en el **CERTAMEN** no podrán participar en el **FESTIVAL** en la misma edición, excepto en las Categorías de **MÚSICA DE CÁMARA o AGRUPACIONES INSTRUMENTALES**.

**18.**-Todos los concursantes tendrán un diploma de participación. También se entregarán trofeos y otros obsequios, además de premios en metálico.

**19.**-La organización se reserva el derecho de transmitir las pruebas del certamen por radio y televisión, así como de editar discográficamente y grabar en video las obras interpretadas en el certamen sin que los participantes puedan exigir por ello derechos de interpretación o de imagen.

**20.**-Los concursantes que obtengan el Primer Premio en la Categoría Infantil, Junior y Senior, **deberán participar** en los Conciertos que Hauspoz organizará en Hernani el día 14 de diciembre de 2008, en la Capilla de La Milagrosa y en Zarautz dentro del marco de la Semana Cultural del Acordeón que se celebrará el mes de julio de 2009.

**21.**-Todo concursante por el hecho de participar, **ACEPTA** en todos sus puntos las presentes bases. Su infracción podrá ser causa de descalificación.

## PROGRAMA

### Categoría INFANTIL

- Fase Única: a) **Bulgarischer tanz (N. Stannek)**  
b) **Un programa libre de entre 7 y 12 minutos.**

### Categoría JUNIOR

- Fase Única: a) **Fughetta (M.Murto)**  
b) **Un programa libre de entre 12 y 20 minutos que tendrá que incluir una Obra Polifónica.**

### Categoría SENIOR

- Fase Eliminatoria: a) **Sonatina (Mov. II, V) (A. Krazanowski)**  
b) **Una obra original para acordeón de entre 6 y 10 minutos de duración.**  
Fase Final: **Un programa libre de entre 20 y 30 minutos que debe incluir obligatoriamente un Preludio Fuga de J. S. Bach.**

## PREMIOS

Categoría INFANTIL	Categoría JUNIOR	Categoría SENIOR
1 <sup>er</sup> Premio: 200 €	1 <sup>er</sup> Premio: 400 €	1 <sup>er</sup> Premio: 800 €
2 <sup>o</sup> Premio: 150 €	2 <sup>o</sup> Premio: 300 €	2 <sup>o</sup> Premio: 500 €
3 <sup>er</sup> Premio: 100 €	3 <sup>er</sup> Premio: 200 €	3 <sup>er</sup> Premio: 300 €

# GIPUZKOAKO XXIX. AKORDEOI LEHIAKETA

"HAUSPOZ" EUSKAL HERRIKO AKORDEOI ELKARTEAK, Arrasateko Udala eta Gipuzkoako Foru Aldundiarekin batera, **GIPUZKOAKO XXIX. AKORDEOI LEHIAKETA** antolatuta du. **2008ko abenduaren 6tik 8ra** ospatuko da Arrasaten ondorengo oinarri hauen arabera:

## OINARRIAK

1.-Lehiaketa Euskal Herriko eta espainiar estatuko akordeoi ikasle edo jotzaileei zuzendurik dago, eta ondorengo edozein mailatan parte hartu ahal izango dute:

- **HAUR Maila:** 13 urte arteko partehartzaileak (08.12.03 barne).
- **JUNIOR Maila:** 14tik 17 urte arteko partehartzaileak (08.12.03 barne).
- **SENIOR Maila:** 18 urtetik gorako partehartzaileak.

2.-Izena emateko orria bete beharko da, eta ondoko helbidera bidali:

"HAUSPOZ" Euskal Herriko Akordeoi Elkarte  
Postakutxa 49  
20120 HERNANI (GIPUZKOA)

3.-Izena emateko epea **2008ko urriak 7, asteartean**, bukatuko da; postaz data horretako zigilua daramaten izenemateak onartuko dira.

4.-Matrikularen prezioa hau izango da:

- **HAUR eta GAZTE mailak:** 44 €
- **SENIOR maila:** 50 €

4.1.-"Hauspoz"eko bazkideen ikasleek matrikula hauetatik, %50 gutxiago ordainduko dute.

4.2.-"Hauspoz"eko bazkideek, matrikula dohain izango dute.

Matrikularen ordainketa kontu hauetako batean egin behar da:

- **EUSKADIKO KUTXA-CAJA LABORAL 3035 0065 73 0650018918**
- **KUTXA 2101 0128 16 0001526383**

Ordainagirian, partaidearen izena agertuko da, eta izen-emateko orriarekin batera bidaliko da. Matrikularen dirua ez da inolako kasutan bueltatuko.

5.-**HAUR eta GAZTE** mailako partaideek, izena emate orriarekin batera, bere adinaren frogagiriren bat bidali beharko dute.

6.- Partaide guztiek, argazki bat (eguneratua eta karnet tamainakoa) bidali beharko dute, atzealdean izen-abizenak eta parte hartuko duten maila idatzita.

7.-Partaideak, izena emate orriarekin batera, programa librearen **SEI** kopia bidali beharko ditu. Horrela egin ezean, zigortua izango da epaimahaiaren araudiaren arabera.

8.- Partaideak beren adinari dagokion maila edo handiagoan aurkeztu ahal izango dira, baina ez gazteagoen mailetan, ez eta bi mailetan,aldi berean. Partaide bat bere maila baino handiagotan aurkezten bada, hurrengo urteetan ezingo du maila horren azpikoetan aurkeztu.

9.-SENIOR mailan lehen saria lortzen duen partaideak, ondorengo urteetan "**ARRASATE HIRIA**" **NAZIOARTEKO LEHIAKETAN** soilik parte hartu ahal izango du. **HAUR eta GAZTE** mailan lehen saria lortzen duten partaideek, ondorengo urteetan ez dute maila berdinean parte hartu ahal izango.

10.-SENIOR Mailan bakarrik, **KANPORAKETA FASEA** eta **AZKEN FASEA (FINALA)** egingo dira, eta azken fasera (finalera), gutxienez partaideen erdiak sailkatuko dira.

11.-Partaideren batek azken fasera ez aurkeztea erabakiko balu bere kabuz, nahiz eta sailkatu egon, zuzenean deskalifikatua izango litzateke.

12.-Obrak jotzeko ordena eta programaren edukia izena emateko orrian jarritakoa izango da, eta hori aldaezina da. Horrela egin ezean, zigortua izango da antolakuntzaren araudiaren arabera. Kanporaketa fasean aurkeztutako obrak, ezin izango dira jo finalean.

13.-Epaimahaiak akordeoi irakasle eta interprete ospetsuek osatuko dute.

14.-Epaimahaiak bere sailkapena emateko, kontuan izango ditu lehiakideen musika-adierazpena eta estiloa; interpretatzeko teknika eta hauspoaren kontrola; ñabarduraren kalitatea, soinua eta eritmoaren erregularitasuna eta era berean, buruz egindako interpretazioak kontuan hartuko dira.

15.-Epaimahaiak gitarauaren zailtasuna eta estilo-desberdintasuna kontuan hartuko ditu.

16.-Epaimahaiaren erabakia **ALDAEZINA** izango da.

17.- **LEHIAKETA** honetan parte hartzen dutenek, ezingo dute parte hartu **JAIALDIAN**, urte berean, **GANBARA MUSIKAKO** eta **TALDEETAKO** mailetan izan ezik.

18.-Partaide guztiek partehartze diploma bat jasoko dute. Diru-sariekin batera, trofeoak eta beste sari batzuk ere banatuko dira.

19.-Taldea antolatzaileak, lehiaketako probak irratiz nahiz telebistaz emateko eskubidea ez ezik, entzunaldia grabatzeko edo hedatzeko eskubidea ere izango du. Horregatik lehiakideak ez du dirurik jasoko.

20.-Haur, Gazte eta Senior mailan lehen saria lortzen duten partaideek, Hauspozek, Hernanin, 2008ko abenduaren 14an La Milagrosa Kaperan eta Zarautzen, 2008ko uztailean ospatuko den Akordeoi Aste Kulturalaren barnean, antolatuko dituen Kontzertuetan parte hartuko dute.

21.-Partaide orok, parte hartze soilarengatik, oinarri guztiak **ONARTZEN** ditu. Beraietan hutsaginez gero, deskalifikatu ahal izango da.

## PROGRAMA

### HAUR Maila

- Fase Bakarra: a) Bulgarischer tanz (N. Stanek)  
b) 7 eta 12 minutu arteko programa librea.

### JUNIOR Maila

- Fase Bakarra: a) Fughetta (M.Murto)  
b) Obra Polifoniko bat duen 12tik 20 minutu bitarteko programa librea.

### SENIOR Maila

Kanporaketa Fasea:

- a) Sonatina (Mov. II, V) (A. Krazanowski)  
b) Akordeoiarentzat idatzitako obra bat duen 6tik 10 minutu bitarteko programa librea.

Azken Fasea: Tartean J. S. Bach-en Preludio eta Fuga bat duen, 20 eta 30 minutu arteko programa librea.

## SARIAK

HAUR Maila	JUNIOR Maila	SENIOR Maila
1. Saria: 200 €	1. Saria: 400 €	1. Saria: 800 €
2. Saria: 150 €	2. Saria: 300 €	2. Saria: 500 €
3. Saria: 100 €	3. Saria: 200 €	3. Saria: 300 €

# XXI FESTIVAL GUIPUZCOANO DE ACORDEÓN

"HAUSPOZ" EUSKAL HERRIKO AKORDEOI ELKARTEA,, en colaboración con el Ayuntamiento de Arrasate y la Diputación Foral de Guipúzcoa, organiza el **XXI FESTIVAL DE ACORDEÓN** que se celebrará entre los días **6 y 8 de diciembre del 2008**, en Arrasate con arreglo a las siguientes:

## BASES

- 1.-El FESTIVAL tiene carácter promocional y está abierto a todos los acordeonistas nacidos o residentes en el País Vasco y estado español de cualquier nivel y edad.
- 2.-El FESTIVAL se divide en las siguientes categorías:

CATEGORÍAS SOLISTAS	EDADES
<b>INICIACIÓN A</b> <b>CATEGORÍA A</b>	Concursantes de hasta 10 años inclusive cumplidos antes del 03.12.08
<b>INICIACIÓN B</b> <b>CATEGORÍA B</b>	Concursantes de hasta 12 años inclusive cumplidos antes del 03.12.08
<b>INICIACIÓN C</b> <b>CATEGORÍA C</b>	Concursantes de hasta 15 años inclusive cumplidos antes del 03.12.08
<b>CATEGORÍA D</b>	Concursantes de 15 años en adelante
<b>UDALAITZ JUNIOR</b>	Concursantes de hasta 17 años inclusive cumplidos antes del 03.12.08
<b>UDALITZ SENIOR</b>	Concursantes de 18 años en adelante

CATEGORÍAS GRUPALES	EDADES
<b>MUSICA DE CÁMARA 1</b>	Concursantes de hasta 12 años inclusive cumplidos antes del 03.12.08
<b>MÚSICA DE CÁMARA 2</b>	Concursantes de hasta 15 años inclusive cumplidos antes del 03.12.08
<b>MÚSICA DE CÁMARA 3</b>	Concursantes de 15 años en adelante
<b>AGRUPACIONES INSTRUMENTALES 1</b>	Concursantes de hasta 15 años inclusive cumplidos antes del 03.12.08
<b>AGRUPACIONES INSTRUMENTALES 2</b>	Concursantes de 15 años en adelante

- 3.-Para la inscripción cumplimentará la hoja de inscripción adjunta remitiéndose a la dirección de:

**"HAUSPOZ" Euskal Herriko Akordeoi Elkarte**  
**Apartado 49**  
**20120 HERNANI (GUIPÚZCOA)**

- 4.-El plazo de inscripción se cerrará improrrogablemente el **martes 7 de octubre de 2008** admitiéndose las solicitudes recibidas por correo cuyo matasellos sea de la citada fecha.

5.-El importe de la inscripción es de **40 €** por intérprete solista, **100 €** para las inscripciones en música de cámara y **200 €** para las agrupaciones instrumentales. Los alumnos de profesores asociados a "Hauspoz", solamente deberán abonar el **50%** de dicho importe.

El pago de la matrícula, se realizará ingresando en las cuentas de:

- EUSKADIKO KUTXA-CAJA LABORAL 3035 - 0065 - 73 - 0650018918
- KUTXA 2101 - 0128 - 16 - 0001526383

El resguardo del ingreso será a nombre del concursante y se enviará junto con la inscripción a la asociación.

El importe de la matrícula no será devuelto en ningún caso.

- 6.-Los participantes en **MÚSICA DE CÁMARA** y **AGRUPACIONES INSTRUMENTALES** enviarán sus inscripciones **juntas**.

7.-Las agrupaciones de **MÚSICA DE CÁMARA**, podrán estar compuestas por entre **DOS** y **CINCO** intérpretes entre los cuales deberá haber al menos un acordeón. Se considerarán **AGRUPACIONES INSTRUMENTALES** aquellas formaciones que estén compuestas por seis o más componentes, las cuales podrán contar con la presencia de un director.

Ninguno de los componentes podrá rebasar el límite de edad previsto para su categoría. Cada intérprete deberá llevar su propio instrumento y atril.

8.-Todos los participantes deberán enviar junto con su inscripción, un documento acreditativo de su edad y una foto reciente tamaño carné, en cuyo reverso figurará el nombre y apellido del concursante, así como la categoría en la que concursa.

9.-Junto con su inscripción, cada participante deberá enviar **CUATRO** copias del **programa libre**. En caso de no hacerlo, se le penalizará de acuerdo con el reglamento del jurado.

10.-Los participantes se podrán presentar en la categoría correspondiente a su edad o en otra superior, pero nunca en categoría inferior. Si un concursante participa en una categoría superior a la que corresponde a su edad, en próximas ediciones no podrá hacerlo en categoría inferior a la voluntariamente elegida.

11.-El jurado estará integrado por destacados especialistas del instrumento.

12.-El jurado calificará al concursante principalmente por su expresión musical y estilo, por su técnica de interpretación y control del fuelle, así como por la calidad de matiz, sonido y regularidad rítmica. Así mismo se valorarán las interpretaciones realizadas de memoria.

13.-La decisión del jurado será **DEFINITIVA** e **INAPELABLE**.

14.-Los concursantes que tomen parte en el **CERTÁMEN** no podrán participar en el **FESTIVAL** en la misma edición, excepto en las categorías de **MÚSICA DE CÁMARA Y AGRUPACIONES INSTRUMENTALES**

15.-Todos los concursantes que obtengan medalla de oro en las INICIACIONES deberán de presentarse en ediciones posteriores en las CATEGORÍAS del Festival.

16.-El jurado se reservará el derecho de seleccionar a aquellos participantes que hayan destacado en su interpretación, para tocar en la Gala (este hecho no supone necesariamente que hayan obtenido la máxima calificación). La organización se reserva el derecho de seleccionar a alguno de estos participantes para tocar en el Concierto que se celebrará en Zarautz en de julio de 2009, dentro de la Semana Cultural que anualmente organiza Hauspoz.

17.- La organización se reserva el derecho de transmitir las pruebas del festival por radio y televisión, así como de editar discográficamente y grabar en video las obras interpretadas en el certamen sin que los participantes puedan exigir por ello derechos de interpretación o imagen.

18.-Todo concursante por el hecho de participar, **ACEPTA** en todos sus puntos las presentes bases. Su infracción podrá ser causa de descalificación.

CATEGORIA	OBLIGADA	AUTOR
<b>INICIACION A</b>	<b>VALCARLOS</b>	<b>Popular</b>
<b>INICIACION B</b>	<b>WALZER</b>	<b>H. Quakenack</b>
<b>INICIACION C</b>	<b>MUTTEYA (FANDANGO)</b>	<b>Jainaga / Zabaleta</b>

CATEGORIA	OBLIGADA ( elegir una)	PROGRAMA LIBRE
<b>CATEGORIA A</b>	(B.S.) <b>BASERRITARRA (Popular vasca, arr. R. Llanos)</b> (B.B.) <b>ITSASOA LAINO DAGO (Popular vasca, arr. R. Llanos)</b>	<b>Tiempo máximo 3 minutos</b>
<b>CATEGORIA B</b>	(B.S.) <b>IM INDIANERDOF (R. Bui)</b> (B.B.) <b>DANZA DE LOS 4 VIRTUOSOS (2º MOV) (P.Makkonen)</b>	<b>Tiempo máximo 5 minutos</b>
<b>CATEGORIA C</b>	(B.S.) <b>FRÖHLICHER TANZ (K. Schwaen)</b> (B.B.) <b>MINUETO E INVOCACION(W.A.Mozart)</b>	<b>Tiempo máximo 8 minutos</b>
<b>CATEGORIA D</b>	(B.B.) <b>SUITE PARA NIÑOS Nº1 (1 Mov. Mascarada)(I.Porto)</b> (B.S.) <b>ROMANZA (W. Da Azeve)</b>	<b>Tiempo máximo 10 minutos</b>

CATEGORIA	OBLIGADA	PROGRAMA LIBRE
UDALAITZ JUNIOR	GET OUT OF TOWN (C. Porter)	Un programa libre con un tiempo máximo de 15 minutos.
UDALAITZ SENIOR	EARLY AUTUMN (R. Burns)	Un programa libre con un tiempo máximo de 20 minutos.

CATEGORIA	PROGRAMA LIBRE
MUSICA DE CAMARA 1	Tiempo máximo 4 minutos
MUSICA DE CAMARA 2	Tiempo máximo 6 minutos
MUSICA DE CAMARA 3	Tiempo máximo 8 minutos
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES 1	Tiempo máximo 12 minutos
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES 2	Tiempo máximo 18 minutos

**AVISO:** En las categorías de Música de Cámara y Agrupaciones Instrumentales no habrá obligadas

### PREMIOS

Todos los concursantes recibirán una medalla de oro, plata o bronce, un diploma de participación y un obsequio.

Con el fin de promocionar la música de cámara y las agrupaciones instrumentales, así como la música de variedades (representada en las dos categorías Udalaiz) Hauspoz otorgará un premio en metálico para los participantes que obtengan la máxima puntuación en su categoría.

CATEGORÍA	PREMIO
UDALAITZ JUNIOR	300 €
UDALAITZ SENIOR	500 €
MÚSICA DE CÁMARA 1	100 €
MÚSICA DE CÁMARA 2	150 €
MÚSICA DE CÁMARA 3	200 €
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES 1	300 €
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES 2	500 €

## GIPUZKOAKO XXI AKORDEOI JAIALDIA

"HAUSPOZ" EUSKAL HERRIKO AKORDEOI ELKARTEAK, Arrasateko Udala eta Gipuzkoako Foru Aldundiarekin batera, **XXI. AKORDEOI JAIALDIA** antolatu du. **2008ko** abenduaren 6tik 8ra ospatuko da Arrasaten, ondorengo oinarri hauen arabera:

### OINARRIAK

**1.-AKORDEOI JAIALDIA**, promozio lan bat egiteko sortua da batik bat, eta Euskal Herriko eta espainiar estatuko edozein maila eta adineko akordeoilariei zuzendua dago.

**2.-Mailak:**

CATEGORIAS SOLISTAS	ADINA
<b>A HASTAPENA A MAILA</b>	10 urte arteko partaideak (08.12.03 baino lehen bete dituztenak barne).
<b>B HASTAPENA B MAILA</b>	12 urte arteko partaideak (08.12.03 baino lehen bete dituztenak barne).
<b>C HASTAPENA C MAILA</b>	15 urte arteko partaideak (08.12.03 baino lehen bete dituztenak barne).
<b>D MAILA</b>	15 urtetik gorako partaideak.
<b>UDALAITZ JUNIOR</b>	17 urte arteko partaideak (08.12.03 baino lehen bete dituztenak barne).
<b>UDALITZ SENIOR</b>	18 urtetik gorako partaideak.

CATEGORIAS GRUPALES	ADINA
<b>1 GANBARA MUSIKA</b>	12 urte arteko partaideak (08.12.03 baino lehen bete dituztenak barne).
<b>2 GANBARA MUSIKA</b>	15 urte arteko partaideak (08.12.03 baino lehen bete dituztenak barne).
<b>3 GANBARA MUSIKA</b>	15 urtetik gorako partaideak.
<b>TALDEAK 1</b>	15 urte arteko partaideak (08.12.03 baino lehen bete dituztenak barne).
<b>TALDEAK 2</b>	15 urtetik gorako partaideak.

**3.-Izena emateko orria bete beharko da, eta ondoko helbidera bidali:**

**"HAUSPOZ" Euskal Herriko Akordeoi Elkarte**  
49 Postakutxa  
20120 HERNANI (GIPUZKOA)

**4.-Izena emateko epea 2008ko urriak 7, asteartean, bukatuko da; postaz data horretako zigilua daramaten izenemateak onartuko dira.**

**5.-Matrikularen kostua 40 € izango da bakarlari bakoitzeko, 100 € Ganbara Musikakoentzat eta 200 € Taldeentzat. Hauspozeko bazkideen ikasleek kopuru horren erdia soilik ordaindu beharko dute.**

Matrikularen ordainketa kontu hauetako batean egin behar da:

- EUSKADIKO KUTXA-CAJA LABORAL 3035 - 0065 - 73 - 0650018918
- KUTXA 2101 - 0128 - 16 - 0001526383

Ordainagirian, partaidearen izena agertuko da, eta izen-emateko orriarekin batera bidaliko da. Matrikularen dirua ez da inolako kasutan bueltatuko.

**6.-GANBARA MUSIKAKO eta TALDEETAKO** partaideek, izena emateko orriak, denek batera bidali beharko dituzte.

7.-GANBARA MUSIKAKO mailan BI eta BOST arteko partaidez osatutako taldeak parte hartu ahal izango dute, **gutxienez akordeoi bat barne**. **TALDE** izena emango zaie sei partaide edo gehiagokoei, hauek zuzendaria izan ahalgo dutelarik. Taldekideetatik inor ezingo da izan bere mailan ezarritako adina baino zaharragoa. **Partaide bakoitzak bere instrumentua eta atrila eraman beharko ditu.**

8.-Partaideek, izen-emate orriarekin batera, bere adinaren frogagiriren bat eta argazki bat (eguneratua eta karnet tamainakoa) bidali beharko dute, atzealdean izen-abizenak eta parte hartuko duten maila idatzita.

9.-Izenemate orriarekin batera, bere egitarau **LIBRE**aren **LAU** kopia bidali beharko ditu. Horrela egin ezean, zigortua izango da epaimahaiaren araudiaren arabera.

10.-Partaideak beren adinari dagokion maila edo handiagoan aurkeztu ahal izango dira, baina ez gazteagoen mailetan. Partaide bat bere maila baino handiagotan aurkezten bada, hurrengo urteetan ezingo du maila horren azpikoetan aurkeztu.

11.-Epaimahaiak akordeoi irakasle eta interprete ospetsuek osatuko dute.

12.-Epaimahaiak, bere saillapena emateko, kontuan izango ditu lehiakideen musika-adierazpena eta estiloa; interpretatzeko teknika eta hauspoaren kontrola; ñabarduraren kalitatea, soinua eta erritmoaren erregularitasuna eta, era berean, buruz egindako interpretazioak kontuan hartuko dira.

13.-Epaimahaiaren erabakia **ALDAEZINA** izango da.

14.-**GIPUZKOAKO AKORDEOI LEHIAKETAN** parte hartzen dutenek, urte berean ezingo dute parte hartu **JAIALDIAN, GANBARA MUSIKAKO eta TALDE** mailetan izan ezik.

15.-**HASTAPENETAN** urrezko domina lortzen duen partaideak, hurrengo edizioetan **MAILETAN** parte hartu beharko du.

16.-Bukaerako ekitaldian jo dezaten, interpretazio ona izanagatik nabarmendu diren partehartzaileak hautatzeko eskubidea izango du epaimahaiak. (Honek ez du esan nahiko puntuazio altuena lortu dutenik). Hala nola, talde antolatzaileak. hautatuak izan direnari batak aukeratzeko eskubidea izango du, 2009ko uztailaren lehenengo astean, urtero Hauspozek antolatzen duen Akordeoi Aste Kulturalaren barnean, kontzertu bat eskeintzeko.

17.-Antolatzaileek lehiaketako probak irratiz nahiz telebistaz emateko eskubidea eta entzunaldia grabatzeko edo hedatzeko eskubidea izango dute. Lehiakideak ez du horretatik dirurik jasoko.

18.-Partaide orok, parte hartze soilarengatik, oinarri guztiak **ONARTZEN** ditu. Beraietan hutseginez gero, deskalifikatu ahal izango da.

MAILA	DERRIGORREZKO OBRA	AUTOREA
A HASTAPENA	VALCARLOS	Popular
B HASTAPENA	WALZER	H. Quakenack
C HASTAPENA	MUTTEYA (FANDANGO)	Jainaga / Zabaleta

MAILA	DERRIGORREZKO OBRA(bat aukeratu)	EGITARAU LIBREA
A MAILA	(B.S.) BASERRITARRA (Popular vasca, arr. R. Llanos) (B.B.) ITSASOA LAINO DAGO (Popular vasca, arr.R. Llanos)	Gehienez 3 minutu arte
B MAILA	(B.S.) IM INDIANERDOF (R. Bui) (B.B.) DANZA DE LOS 4 VIRTUOSOS (2. zatia) (P.Makkonen)	Gehienez 5 minutu arte
C MAILA	(B.S.) FRÖHLICHER TANZ (K. Schwaen) (B.B.) MINUETO E INVOCACION(W.A.Mozart)	Gehienez 8 minutu arte
D MAILA	(B.B) SUITE PARA NIÑOS N°1 (1.zatia ,Mascarada)( I. Porto) (B.S) ROMANZA (W. Da Azeve)	Gehienez 10 minutu arte

MAILA	OBRA LIBREA
1 GANBARA MUSIKA	Gehienez 4 minutu arte
2 GANBARA MUSIKA	Gehienez 6 minutu arte
3 GANBARA MUSIKA	Gehienez 8 minutu arte
TALDEAK 1	Gehienez 12 minutu arte
TALDEAK 2	Gehienez 18 minutu arte

**OHARRA:** Ganbara Musika mailan Derrigorrezko Obrarik ez dago

SARIAK
--------

Partaide guztiek domina, diploma eta opari bana jasoko dute.

Ganbara Musika, Taldeak eta beste estiloak (Udalaitz mailetan ordezkatuak) promozionatzeko, aipaturiko arloetan Hauspozek diru-sariak emango dizkie maila bakoitzean puntu gehien lortzen dutenei.

MAILA	SARIA
UDALAITZ JUNIOR	300 €
UDALAITZ SENIOR	500 €
1 GANBARA MUSIKA	100 €
2 GANBARA MUSIKA	150 €
3 GANBARA MUSIKA	200 €
TALEDAK 1	300 €
TALDEAK 2	500 €





## GIPUZKOAKO XXIX. AKORDEOI LEHIAKETA 2008

### IZEN EMATEA ORRIA

### HOJA DE INSCRIPCIÓN

**IZEN ABIZENAK:**

*Nombre y Apellidos*

**JAIOTZE DATA:**

*Fecha nacimiento*

**LEKUA:**

*Lugar*

**HELBIDEA:**

*Dirección*

**P.K.:**

*CP*

**HIRIA:**

*Ciudad*

**TEL:**

*Tel*

**IRAKASLEA:**

*Profesor*

**EMAIL:**

*Email*

**AUKERATUTAKO LEHIAKETA:**

*Competición Elegida*

**AUKERATUTAKO MAILA:**

*Categoría Elegida*

**PROGRAMA LIBREA:**

*Obras Libres*

**AUTOREAK:**

*Autores*

**IRAUPENA:**

*Duración*

1.

2.

3.

4.

5.

6.

**Bidali:**

- \* Adinaren frogagiria eta argazkia
- \* Ordain agiria partaidearen izenean  
EUSKADIKO KUTXA:  
3035-0065-73-0650018918  
KUTXA:  
2101-0128-16-0001526383
- \* Egitarau Librearen kopiak

**Enviar:**

- \* Justificante de edad y fotografía
- \* Justificante del abono a nombre del participante  
CAJA LABORAL:  
3035-0065-73-0650018918  
KUTXA:  
2101-0128-16-0001526383
- \* Copias del programa libre



## GIPUZKOAKO XXI. AKORDEOI JAIALDIA 2008

### IZEN EMATEA ORRIA

### HOJA DE INSCRIPCIÓN

**IZEN ABIZENAK:**

*Nombre y Apellidos*

**JAIOTZE DATA:**

*Fecha nacimiento*

**LEKUA:**

*Lugar*

**HELBIDEA:**

*Dirección*

**P.K.:**

*CP*

**HIRIA:**

*Ciudad*

**TEL:**

*Tel*

**IRAKASLEA:**

*Profesor*

**EMAIL:**

*Email*

**AUKERATUTAKO LEHIAKETA:**

*Competición Elegida*

**AUKERATUTAKO MAILA:**

*Categoría Elegida*

**PROGRAMA LIBREA:**

*Obras Libres*

**AUTOREAK:**

*Autores*

**IRAUPENA:**

*Duración*

1.

2.

3.

4.

5.

6.

**Bidali:**

- \* Adinaren frogagiria eta argazkia
- \* Ordain agiria partaidearen izenean  
EUSKADIKO KUTXA:  
3035-0065-73-0650018918  
KUTXA:  
2101-0128-16-0001526383
- \* Egitarau Librearen kopiak

**Enviar:**

- \* Justificante de edad y fotografía
- \* Justificante del abono a nombre del participante  
CAJA LABORAL:  
3035-0065-73-0650018918  
KUTXA:  
2101-0128-16-0001526383
- \* Copias del programa libre